

CURSO “ESCRITURA DESCRIPTIVA Y DIALOGAL”



Coordinador

Profesor y corrector literario Gonzalo Agustín Pérez.

Destinatarios

¿Sentís que describís de más en tus cuentos o relatos? ¿Te cuesta identificar cuándo una descripción es funcional a la trama y cuándo, un impedimento para el avance de la historia? ¿Quisieras mejorar o comenzar a introducir diálogos? Si respondiste que sí a algunas de estas preguntas, este curso es para vos.

Género

Narrativo (cuentos, relatos y novelas).

Modalidad de trabajo

El material está subido a una carpeta compartida en Google Drive y está dividido por semanas: “primera semana”, “segunda semana”. Esto no significa que el curso deba terminarse en ese período, pero se trata de una manera de organizar la cursada. Se recomienda, además, asignar un día a la semana para dedicarle al curso.

En las carpetas se encuentran las herramientas y contenidos necesarios para poder abordar los conceptos que se están impartiendo. Después de cada tema importante, se propone una actividad que podrá enviarse al coordinador para su corrección. El curso termina con una actividad integradora.

Programa de trabajo

Primera semana: no es bueno que la acción esté sola

La trama narrativa debe complementarse con otras tramas. Nos referimos a las funciones que cumplen la descripción, el escenario, los diálogos y las caracterizaciones de los personajes. También estudiaremos el uso del monólogo y del soliloquio. En otras palabras, veremos cómo construir un marco atmosférico y apropiado para que la acción tenga lugar.

Segunda semana: la hora de la verdad

El participante escribirá y presentará un cuento o un relato en el que se utilicen los recursos trabajados en la primera semana. Por su parte, el coordinador realizará comentarios y sugerencias para enriquecer el texto.

Duración

Como mencionamos anteriormente, recomendamos realizar el curso en un tiempo aproximado de dos semanas; no obstante, el participante tiene libertad para realizarlo a su ritmo.

Arancel

Ver en nuestro sitio web.

Formas de pago

Depósito/ transferencia bancaria

¿Te quedó alguna duda?

Escribinos a info@tallerpuntoyaparte.com.ar

Cdor. Gonzalo Agustín Pérez
Espacio literario Punto y Aparte